

PRESSEINFORMATION

München, den 28. November 2016

Mit der freundlichen Bitte um Veröffentlichung



Samstag, 14. Januar 2017, 20 Uhr,

Schlachthof Bühne & Wirtshaus

FASTFOOD IMPROCUP - SAISONAUFTAKT 2017

Viertelfinale I: DAVID & DAVE vs. KANA DA

Der fastfood IMPROCUP startet am 14. Januar in die 13. Saison mit internationaler Besetzung und einer kleinen Sensation: David Shiner, der weltberühmte Clown des „Cirque du Soleil“ hat sich mit „Op-Sterk-Water“-Legende David Luza aus Amsterdam zusammengetan. Mit einem Mix aus Clownerie und Impro werden DAVID & DAVE das erste Viertelfinale gegen den IMPROCUP-Vizemeister von 2016 bestreiten. Jacob und Beatrix von „KANA DA“ aus Graz nehmen die Herausforderung dankend an.

Lukas Maier, fastfood-Ensemblemitglied und Preisträger des Freisinger Jugendkulturpreises wird das Match am Klavier begleiten.

Acht Teams – sechs spannungsgeladene Matches bis zum Finale

Von Februar bis April treten dann in der zweiten, dritten und vierten Viertelfinalrunde fünf bekannte Teams aus München und Wien gegeneinander an, darunter: IMPROVISTA SOCIAL CLUB (Gewinner fastfood IMPROCUP 2015), MIT ALLEM UND SCHARF (alias Robert Lansing & Christine Sittenauer) sowie BODY & SOUL (Monika Eßer-Stahl und Dorothea Anzinger).

Absolute Neueinsteiger sind Miriam Brenner und Markus Sedelmaier alias OIS FUCHZIG aus München. Die zwei haben sich in der „Aufsteiger-Liga“ eine Wildcard für den IMPROCUP erspielt. Im März treffen sie auf KK AND THE CRUSH alias Karin Krug (fastfood theater) und Tobias Zettelmeier (Bühnenpolka).

Ein unschlagbares Vergnügen

Der fastfood IMPROCUP ist seit 2004 einer der härtesten Wettbewerbe im Improvisationstheater und gleichzeitig ein unschlagbarer Spaß für Jung und Alt. Das Spielprinzip ist einfach – wer gewinnt, ist weiter, wer verliert, fliegt raus. Die Künstlerinnen und Künstler reagieren auf der Bühne unmittelbar auf das Publikum. Sie greifen aktuelle Trends und Themen auf und bearbeiten sie weiter in schwindelerregendem Tempo, mit jeder Menge Fantasie.

Jede Szene ist ein neues Abenteuer mit offenem Ausgang. Unwägbare Spielaufgaben müssen gemeistert, die gegnerischen Teams aus dem Weg geräumt werden. Die Zuschauer erleben eine Achterbahn der Gefühle und einen Schlagabtausch der beliebtesten Unterhaltungsgenres einschließlich Quizshow, Musical und Shakespeare.

Wie schlägt sich der Nachwuchs gegen die „alten Hasen“?

Wem schenkt das Publikum sein Herz und am Ende den goldenen Pokal?

All das bleibt offen bis zum Finale im Juni.

fastfood IMPROCUP

Viertelfinale I – Samstag, 14. Januar 2017

DAVID & DAVE (Montréal/ Amsterdam) vs. KANA DA (Theater im Bahnhof/ English Lovers/ Graz)
Mit: David Shiner & Dave Luza (Montréal/Amsterdam), Beatrix Brunschko & Jacob Banigan (Graz).
Moderation: Andreas Wolf. Musik: Lukas Maier

Spielort & Karten:

Kultur im Schlachthof. Zenettistr. 9, München.
MVV: U3/U6, Haltestellen: Poccistraße, Goethestraße, Implersstraße.
Buslinie 152, Haltestelle: Zenettistraße
Tickets: VVK: 23,00 Euro. AK: 27,00 Euro
Tel.: 089/ 72 01 82 64, online: www.im-schlachthof.de

Presse:

Katrin Dollinger (Rat&Tat kulturbuero), kd@ratundtat-kulturbuero.de. Tel.: 0175/5222320
Pressefotos, Pressemappe und weitere Informationen: Download über <http://www.improcup.de> oder auf Anfrage

Eine Veranstaltung des fastfood theater Improvisations e.V.
in Zusammenarbeit mit Schlachthof Bühne und Wirtshaus.



Kurzinfos

Info fastfood theater

Das fastfood theater wurde 1992 in München gegründet und zählt damit zu den ersten Improvisationstheatern in Deutschland. 1994 entstand die erste Improschule Deutschlands. Aus dem fastfood theater entwickelten sich neue professionelle Ensembles wie z.B. La Triviata, Deutschlands einziges Opern-Improvisationsensemble. Auch zahlreiche eigene Formate (Hörspiel, Sitcom, Kinderimpro ...) wurden entwickelt. Seit 1994 spielt das fastfood theater im Münchner Schlachthof Theatersport, seit 2004 die eigene entwickelte Version: den Improcup, der jedes Jahr weiterentwickelt wird. Das Ensemble hat in den vergangenen 20 Jahren mehr als 4.000 Aufführungen in München und anderswo gespielt. (u.a. in Frankreich, Brasilien, Italien, in der Türkei und auf dem Balkan). Auszeichnungen: Publikumspreis der Bayerischen Theatertage, AZ-Stern der Woche und mehrfach seit 1996 die Deutsche Meisterschaft im Theatersport.

Info Improcup

Der fastfood IMPROCUP ist ein international besetztes Improvisationstheaterturnier, das sich seit 2004 als fester Bestandteil der Münchner Kultur-Szene etabliert hat. Jedes Jahr lädt das fastfood theater renommierte Spielerinnen und Spieler sowie Nachwuchstalente dazu ein, ihr Können auf der großen Bühne im Münchner Schlachthof unter Beweis zu stellen. Es beteiligen sich nicht nur feste Gruppen, sondern auch Einzelspielerinnen und Einzelspieler, deren Austausch untereinander das Genre beflügelt und Improfans weit über Münchens Grenzen hinaus begeistert. Der von Andreas Wolf entwickelte IMPROCUP findet mittlerweile in vielen Städten (darunter Berlin, Oldenburg und Graz) Nachahmer.

Pressekontakt: Rat&Tat kulturbuero. Katrin Dollinger. kd@ratundtat-kulturbuero.de. Tel.: 0175/5222320